



Universidad  
Nacional  
de Rosario

The background of the central section is a light blue and green gradient. It features a large, semi-transparent globe of the Earth in the center. In the foreground, there are several laptops and tablets arranged on a surface, with some screens displaying abstract patterns. The overall aesthetic is modern and digital.

# Criterios Pedagógicos e instrumentos para pensar la evaluación en espacios virtuales



**FCEyE** Facultad de Ciencias Económicas  
y Estadística UNR

Secretaría Académica - Asesoría Pedagógica

## Contenido

Criterios pedagógicos e instrumentos para pensar la evaluación en espacios virtuales.....	2
Actividades para la evaluación. Algunas propuestas .....	4
Tabla 1: Actividades inaugurales de una asignatura o de una unidad didáctica .....	4
Tabla 2. Actividades para practicar .....	5
Tabla 3. Actividades para interpretar.....	5
Tabla 4: Actividades para producir.....	6
Tabla 5. Actividades para aplicar.....	6
Tabla 6. Actividades que pueden utilizarse para la evaluación/autoevaluación de los estudiantes.....	7
Tabla 7. Actividades para asignaturas del campo de las ciencias sociales.....	7



## Criterios pedagógicos e instrumentos para pensar la evaluación en espacios virtuales

Secretaría Académica- Asesoría Pedagógica

---

Cavallo, Marcela- Fattore, Natalia- Geli, Miriam- Giustiniani, Patricia -Medina, Mayra- Ruiz, Luciana

*La evaluación de los aprendizajes es un tema complejo que refiere a una práctica social anclada en un contexto, que impacta de múltiples maneras en los distintos actores involucrados (...). (Camilloni, 2006)*

Esta cita, del año 2006, cobra actualidad en los escenarios de pandemia que estamos atravesando. Hablar de técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes en el contexto actual, implica una decisión articulada en tres dimensiones, la institucional, la tecnológica-operativa y la pedagógica.

La evaluación es un tema que genera interrogantes y conflictos en la enseñanza, en tanto involucra a muchos actores, tiene un impacto emocional y social en los aprendizajes, que hacen necesario repensarla, y en contextos como el que atravesamos, es aún más urgente.

Quisiéramos ofrecer en este sentido unas breves reflexiones.

En primer lugar, no olvidarnos la necesidad de sostener una coherencia entre aquello que enseñamos y la evaluación. Puede ser prematuro pensar en las modalidades de evaluación cuando estamos comenzando recién un año lectivo con características excepcionales. Sin embargo, si sostenemos que el sentido de la evaluación es mejorar las prácticas de la enseñanza –y no solamente garantizar la acreditación-, tenemos que poder pensarlas conjuntamente. Las tecnologías interpelan los modos de enseñar, de aprender y también de evaluar.

En segundo lugar, quisiéramos recordar algo que la didáctica estudia desde hace mucho tiempo. Hay una clasificación clásica de la evaluación que nos permite pensarla en tres momentos: la evaluación diagnóstica, la evaluación sumativa y la evaluación formativa.

En relación a la primera, si bien se ubica en el inicio del dictado de una asignatura, las investigaciones actuales hablan de una *evaluación diagnóstica* que es *continua*. Esto es, todo el tiempo estamos revisando como aprenden nuestros estudiantes, cuáles son sus saberes previos, y esto se convierte en un insumo importante para poder rediseñar los pasos siguientes para enseñar.

La *evaluación formativa* está ligada a analizar los procesos que llevan adelante nuestros estudiantes. Un trabajo práctico, una instancia escrita sobre alguna unidad, una exposición oral pueden ser incluidas dentro de estos formatos. Esta evaluación no solo importa para el docente, como un insumo que permite cambiar las propuestas de enseñanza, sino al estudiante, que puede reconocer sus avances y retrocesos, monitoreando sus dificultades, así como sus modos de superarlas. El aporte sobre estas cuestiones del proceso del aprendizaje, son el foco de la evaluación formativa, que debe tender a que los estudiantes se conozcan como aprendices. Es por esto que dentro de la evaluación formativa hoy se incluyen los instrumentos y las instancias de autoevaluación así como también la evaluación entre pares.

Las aulas virtuales son muy útiles para pensar estas dos modalidades de evaluación, ya que nos permiten ir teniendo un registro y almacenamiento de las producciones de los estudiantes. Hay espacios específicos dentro de las aulas virtuales que permiten guardar por ejemplo la progresión de textos escritos, teniendo un registro de sus producciones, y a los estudiantes autoevaluar los avances en su escritura, utilizando sus borradores. Este registro puede ser tomado como indicador y ser utilizado para comparar con sus futuras producciones. Utilizando distintas herramientas también se pueden almacenar relatos orales o audiovisuales de los estudiantes tanto para la evaluación de otras formas de expresión, como para facilitar la evaluación de contenidos curriculares.

También las aulas son un lugar importante para pensar una contribución central de la evaluación formativa que es la retroalimentación o feedback. En consonancia, la especialista Mariana Maggio, viene señalando en los últimos días que debemos escapar al riesgo de evaluar como si nada estuviera pasando. En este sentido, la apuesta es que podamos hacer de nuestras propuestas de evaluación un lugar de significado, de relevancia, de contención, de freno a la expulsión. Y esto implica pensar estrategias que contemplen las restricciones y las dificultades de recursos y tiempos que pueden tener nuestros estudiantes y también nosotros como docentes.

Finalmente, la evaluación sumativa o final, es aquella que sirve para articular, relacionar, integrar todo lo que se fue aprendiendo a lo largo de una materia. Es importante que la pensemos no solo en su función de acreditación –si bien es una de sus funciones–, sino en sus relaciones a lo largo de todo el proceso.

Quizás aquí se encuentre el mayor desafío del trabajo con las Tics, sobre todo para aquellas materias que deberán implementar desde aquí los exámenes que han quedado pendientes a partir del aislamiento obligatorio.

Nuestra intención es seleccionar y ofrecerles una serie de instrumentos tanto para esta evaluación final (sobre todo aquellos que nos ofrece la plataforma de la UNR) como para pensar las evaluaciones diagnósticas y formativas que tendremos que diagramar a lo largo del desarrollo de nuestras clases, teniendo en cuenta las restricciones de tiempo y recursos actuales.

## Actividades para la evaluación. Algunas propuestas<sup>1</sup>

Para definir el instrumento de evaluación, el primer elemento a considerar son los objetivos de la asignatura que, quizá en esta situación deberán ser, en parte, redefinidos. Este es el punto de partida, también en las aulas presenciales, por cuanto definen el alcance de los aprendizajes pretendidos. Resulta también importante considerar que tipo de disciplina es la que estructura nuestra asignatura y el momento o finalidad de la misma (diagnóstica/ inicial; formativa/de proceso; final/sumativa).

En función de estas dimensiones, y de otras referidas a la experiencia y disponibilidad de recursos, se pueden plantear diversas modalidades según el campo disciplinar.

Las tablas a continuación sintetizan actividades introductorias aplicables tanto asignaturas del área de las ciencias duras como del área de las ciencias sociales compatibles con una actividad evaluativa diagnóstica o de proceso.

Tabla 1: Actividades inaugurales de una asignatura o de una unidad didáctica

Tipo de actividad	Descripción breve	Tecnologías posibles
<b>Presenciar una demostración</b>	Los estudiantes adquieren información de una presentación.	Video, videoconferencia grabada, enlace a presentación disponible en la web, acceso a presentaciones en power point con sonido
<b>Leer textos</b>	Los estudiantes extraen información de libros de texto u otros materiales escritos, impresos o en formato digital.	Libros de texto electrónicos, sitios web, documentos electrónicos informativos subidos al aula virtual o compartidos desde un drive (por ejemplo, documentos en formato pdf)
<b>Discusión</b>	Los estudiantes discuten un concepto o proceso con un docente, otros estudiantes o un experto externo.	Grupos de discusión en línea, foros, videoconferencia( se sugiere grabarla y compartirla para quienes no se pudieron conectar en línea)
<b>Identificar un patrón</b>	Los estudiantes examinan un patrón que se les presenta y tratan de comprenderlo mejor.	Hoja de cálculo

<sup>1</sup> Adaptado de Grandgenett, N., Harris, J., & Hofer, M. (2011, February). Mathematics learning activity types. Recuperado del wiki de Tipos de actividades de aprendizaje de la Facultad de Educación del College of William and Mary: <http://activitytypes.wm.edu/MathLearningATs-Feb2011.pd>

<b>Investigar un concepto</b>	Los estudiantes exploran o investigan un concepto quizás usando Internet u otras fuentes bibliográficas.	Búsqueda en internet
<b>Comprender o definir un problema</b>	Los estudiantes se esfuerzan en comprender el contexto de un problema dado o de definir sus características.	Búsqueda en internet, software para elaborar mapas conceptuales,

Tabla 2. Actividades para practicar

<b>Tipo de actividad</b>	<b>Descripción breve</b>	<b>Tecnologías posibles</b>
<b>Hacer cálculos.</b>	Las/os estudiantes emplean estrategias basadas en computadora usando procesamiento numérico o simbólico	Calculadoras científicas, calculadoras gráficas, hoja de cálculo.
<b>Resolver enigmas</b>	Las/os estudiantes implementan una técnica matemática dentro del contexto de resolución de un enigma atractivo, que puede ser facilitado o planteado	Enigmas basados en internet (por ejemplo, cuadrados mágicos), sitios web de juegos matemáticos
<b>Ejercicios y prácticas</b>	Las/os estudiantes practican una técnica matemática y quizá usan repeticiones y retroalimentación asistidas por computadora en el proceso de práctica.	Software de ejercitación y práctica, suplementos de libros de texto en línea, sitios web de ayuda para la tarea escolar (por ejemplo, WebMath).

Tabla 3. Actividades para interpretar

<b>Tipo de actividad</b>	<b>Descripción breve</b>	<b>Tecnologías posibles</b>
<b>Plantear hipótesis</b>	El/la estudiante plantea una conjetura, usando, por ejemplo, software dinámico para mostrar relaciones.	Software de geometría dinámica, e-mail
<b>Desarrollar un argumento</b>	El/la estudiante desarrolla un argumento matemático relacionado con las razones por las cuales él piensa que algo es verdad. La tecnología puede ayudar a formar y exhibir esos argumentos.	Software para elaborar mapas conceptuales, software para presentaciones multimedia, blogs, procesador de textos especializado
<b>Interpretar una representación</b>	El/la estudiante explica las relaciones visibles en una	Software para visualización de datos

	representación matemática (tabla, fórmula, diagrama, gráfico, modelo, animación, etc.).	animaciones 2D y 3D, videos.
<b>Estimar</b>	El/la estudiante intenta estimar valores matemáticos aproximados examinando relaciones con tecnologías de apoyo.	Calculadora científica, calculadora gráfica, hoja de cálculo, sistema de respuesta interactiva
<b>Interpretar un fenómeno matemáticamente</b>	Con la asistencia de la tecnología necesaria, el/la estudiante examina fenómenos relacionados con la matemática (velocidad, aceleración, etc.).	Video, software de visualización, procesador de textos especializado

Tabla 4: Actividades para producir

Tipo de actividad	Descripción breve	Tecnologías posibles
<b>Realizar una demostración</b>	El/la estudiante realiza una demostración de algún tema para mostrar su comprensión de un proceso matemático.	Software para la creación de video, software para presentaciones multimedia, podcasts, sitio de intercambio
<b>Describir matemáticamente un objeto</b>	El/la estudiante produce una explicación matemática de un concepto u objeto	Power point, Procesador de textos especializado, software para elaborar mapas conceptuales
<b>Producir una representación</b>	El/la estudiante desarrolla una representación matemática (tabla, fórmula, diagrama, gráfico, imagen, modelo, animación, etc.).	Hoja de cálculo, manipulables virtuales software para elaborar mapas conceptuales, calculadora gráfica
<b>Desarrollar un problema</b>	El/la estudiante plantea un problema matemático que ilustra algún concepto, relación o pregunta de investigación.	Búsqueda en internet, e-mail

Tabla 5. Actividades para aplicar

Tipo de actividad	Descripción breve	Tecnologías posibles
<b>Elegir una técnica</b>	El/la estudiante revisa o selecciona una estrategia relacionada con la matemática, para un contexto particular o aplicación.	Sitios web

<b>Aplicar una representación</b>	El/la estudiante aplica una representación matemática a una situación de la vida real (tabla, fórmula, diagrama, gráfico, ilustración, modelo, animación, etc.).)	Hoja de cálculo
-----------------------------------	---	-----------------

Tabla 6. Actividades que pueden utilizarse para la evaluación/autoevaluación de los estudiantes

Tipo de actividad	Descripción breve	Tecnologías posibles
<b>Comparar</b>	El/la estudiante contrasta diferentes estrategias matemáticas o conceptos para ver cuál es el más apropiado para una situación particular.	Software para crear mapas conceptuales búsqueda en internet.
<b>Comprobar</b>	El/la estudiante sistemáticamente comprueba una solución y examina si es coherente en base a una retroalimentación sistemática, que podría estar asistida por tecnología	Calculadora científica, hoja de cálculo.
<b>Evaluar-autoevaluar-evaluar con pares</b>	El/la estudiante evalúa un trabajo matemático a través de la retroalimentación de pares o asistida por computadora	Grupos de discusión en línea, blogs.

Las actividades que señalamos a continuación, si bien son propicias para evaluaciones diagnósticas o procesuales, podrían aplicarse a evaluaciones sumativas. Por su formato se presentan como exclusivas de asignaturas del campo de las ciencias sociales.

Tabla 7. Actividades para asignaturas del campo de las ciencias sociales<sup>2</sup>

Tipo de actividad	Descripción breve	Tecnologías posibles
<b>Responder preguntas</b>	Las/os estudiantes responden preguntas	Procesador de texto, software para mapas

<sup>2</sup> Adaptado de Hofer, M., & Harris, J. (2011, February). Social studies learning activity types. Recuperado del wiki de Tipos de actividades de aprendizaje de la Facultad de Educación del College of William and Mary: <http://activitytypes.wm.edu/SocialStudiesLearningATs-Feb2011.pdf>



	usando cuestionarios tradicionales u hojas de trabajo, o a través de un foro de discusión electrónico, email o chat.	conceptuales, foros de discusión, sistemas de respuesta de los estudiantes disponibles en el aula virtual
<b>Crear una línea de tiempo</b>	Las/os estudiantes organizan hechos en una línea de tiempo electrónica, o a través de una presentación	Software para la creación de presentaciones en power point, software para mapas conceptuales, procesador de texto, sistemas de respuesta de los estudiantes disponibles en el aula virtual
<b>Completar gráficos/tablas</b>	Las/os estudiantes completan gráficos y tablas creados por los docentes o elaboran sus propios cuadros y tablas usando herramientas digitales.	Procesador de texto
<b>Realizar un cuestionario/prueba</b>	Las/os estudiantes demuestran sus conocimientos a través de evaluaciones en pruebas generadas y calificadas por computadora.	Cuestionarios el aula virtual.
<b>Escribir un ensayo</b>	Las/os alumnos componen una respuesta escrita según una consigna dada con procesador de texto	Procesador de texto
<b>Escribir un informe</b>	Las/os estudiantes redactan un informe sobre un tema usando texto o elementos multimedia.	Procesador de texto, software para la creación de presentaciones multimedia.
<b>Generar una narración</b>	Usando documentos históricos e	Procesador de texto

	información de fuentes secundarias, las/os estudiantes desarrollan su propio relato del pasado	
--	--	--

